

Gaceta



iztacala·unam

12ª época N.º 502 · octubre 25 de 2016

ISSN0188-7807



Aniversario OPTOMETRÍA



IZTACALA EN EL COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN EN EMOCIONES

La Universidad Jesuita de Guadalajara ITESO (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente) y la Facultad de Estudios Superiores Iztacala de la UNAM, llevaron a cabo el Quinto Coloquio de Investigación: "Las emociones en el marco de las ciencias sociales: Perspectivas interdisciplinarias", que se desarrolló el 22 y 23 de septiembre en Tlaquepaque, Jalisco.

Los propósitos del Coloquio fueron: 1) Propiciar un foro académico para la presentación y discusión de trabajos de investigación social y cultural, en los cuales las emociones constituyen uno de los ejes estructurantes de análisis; 2) Reflexionar sobre los retos, propuestas y enfoques teórico-metodológicos que guían las investigaciones socio-culturales en torno a las emociones, los afectos y los sentimientos; 3) Abonando al fortalecimiento e intercambio académico entre los miembros de la red RENISCE; 4) Contribuir a la publicación de la Colección Emociones e Interdisciplina con las ponencias en formato de artículos que se reciban después del coloquio y previa dictaminación externa doble ciego.

Este fue coordinado por la Dra. Rocío Enríquez Rosa, Profesora investigadora de ITESO, y por la Dra. Oliva López Sánchez, Profesora investigadora de la FES Iztacala. A él asistieron académicos de diversas instituciones de educación superior del país, así como de Venezuela, Colombia, Argentina, Alemania y España; también participaron algunas organizaciones civiles y gubernamentales.

A este encuentro, en el que los participantes tuvieron la oportunidad de establecer una interlocución y enriquecimiento sobre el tema de las emociones y la interdisciplina, asistieron 15 académicos iztacaltecos que participaron en diversas mesas de trabajo en las que abordaron temas como: Las emociones en los movimientos sociales y la protesta social, Las emociones y el vínculo amoroso, Masculinidades y emociones, La construcción sociocultural del miedo en contextos y relaciones de violencia; entre otras. Durante esta jornada académica también se llevó a cabo la presentación de la colección Emociones e Interdisciplina.

Reporte: Esther López

Fotografía: Cortesía